



TERVEZÉSI ALAPGONDOLAT - KÖRFORGÁS, ÁRAMLÁS, FOLYTONOSSÁG
A MAGYAR TERMÉSZETTUDOMÁNYI MÚZEUM DEBRECENI HÁTTÉRINTÉZMÉNYÉNEK TERVE MÉLY ÖKOLÓGIAI VÍZIÓRA ÉPÜL. NEM PUSZTÁN EGY LOGISZTIKAI FUNKCIÓT ELLÁTÓ ÉPÜLETET TERVEZÜNK, HANEM A FOLYTONOSSÁG ÉPÍTÉSZETI MEGTESTESÍTŐJÉT, A TUDÁS ÁRAMLÁSÁNAK CSOMÓPONTJÁT. EGY HÁTTÉRVILÁGOT, AHOLO A MÚZEUM SZÍVE DOBOG.

ELVESZTETT, VISSZAVÁGYOTT TÁJKÉP
AZ ÉPÍTÉSI TERÜLET NEMREG MEG MEZŐGAZDASÁGI MŰVELÉSŰ, ELSZÁNTOTT KULTÚRTAJ VOLT, MI VISZONT SZERETNÉNK VISSZAHOZNI AZT A HÁBORÍTATLAN TERMÉSZETESSÉGET, AMI A KÖRNYEZŐ ŐSI GYEPEKEN LEGELTETŐ, A SZIKAI TOLGYESEKBE, MOCSARAS-LÁPOS VIDEKEN VADÁSZÓ-HALÁSZÓ ELŐDEINKET KÖRÜLVETTE. CÉLÜNK, HOGY A 12 MILLIÓS GYŰJTEMÉNY RAKTÁROZÁSÁT, KATEGORIZÁLÁSÁT ÉS KUTATÁSÁT SZOLGÁLÓ INTÉZMÉNY TÜKRÖZZE A JÖVŐRE VALÓ NYITOTTSÁGOT, DE NE IPARI, HANEM KULTÚRTAJ-FORMÁLÓ JELLEGGEIL ILLESZKEDJEN DEBRECEN MOST KIALAKULÓ INNOVÁCIÓS KÖZPONTJÁNAK KÖRNYEZETÉBE.

VISSZANYŰLÜNK A TERÜLET ŐSI MORFOLÓGIÁJÁHOZ
A HAJDÚ-HÁTSÁG, AMELY ELSŐ PILLANTÁSRA ASZTALLÁP-SIMASÁGÚNAK TŰNIK, VALÓJÁBAN LÁGYAN HULLÁMZÓ FÖLDFELSZÍN. A PÁR MÉTERES SZINTKÜLÖNSÉG, A LASSÚ, SZINTE ÉSZREVÉTELLEN MOZDULÁS EGYFÁJTA HOSSZAN ELNŰVÜLŐ MIKRODOMBORZATOT HOZ LÉTRE. EZEK A FINOM LANKÁK ÉS ÍVEK ADTÁK AZ ALAPJÁT A VIDEK ŐSI, MOZAIKOS TÁJKÉPÉNEK ÉS EZEN ALAPUL A MI TERVÜNK IS, MELYBEN A FELSZÍNI FORMÁKAT BEEMELJÜK AZ ÉPÍTÉSZETI FORMÁBA. FÖLDRE BÚJÓ, FÖLDBŐL KIEMELKEDŐ, A FÖLDDDEL ÖSSZEFÜGGÉSBEN ÉLŐ RENDSZERT ALKOTUNK, AHOLO - MINT KÉT ÖSSZESKULCSOLT KÉZ UJAI - ÚGY FOLYIK EGYBE, FONÓDIK ÖSSZE, NŐ EGYMÁSBA AZ ÉPÜLET ÉS A TÁJ.

KAPCSOLATOT ÉPÍTÜNK ÉS NEM ÉLES HATÁROKAT HÚZÜNK
AZ ÉPÜLETET NEM A TÁJRA HELEZZÜK, HANEM A TÁJBOL NÖVESZTÜK KI. NÉGY HOSSZÚ, ROBUSZTUS ÉPÜLETSZÁRNY EMELKEDI KI FÉSŰSZERŰEN EGY MESTERSEGESEN ÉPÍTETT ZÖLD DOMBBOL, A TERMÉSZET PEDIG VISSZANÓ, BEBŰJIK KÖZÉJÜK. AZ IDE TERVEZETT NÖVÉNYZET A HOMOKPUSZTAGYEPEKET IMITÁLJA. A TÁJÉPÍTÉSZETI KONCEPCIÓ NEM A TERMÉSZETES NÖVÉNYTAKARÓ VISSZATELEPÍTÉSÉRE TÖREKSZIK, DE BIODIVERZ, ALACSONY FENNTARTÁSI IGÉNYŰ NÖVÉNYGYŰJTÉSEK KIÜLTETÉSÉVEL FELIDÉZI ANNAK MEGJELÉNÉSÉT.

ELLENPONTOK HARMÓNIAIBAN
A FESŰPÓGAKAT - A TÁRGYAKAT ŐRZŐ VILÁGOT - HATÁROZOTT, SZÖGLETES, VÉDELMEZŐ, BIZTONSÁGOT SUGÁRZÓ TÖMEGEK JELLEMZIK. FÖLÉJÜK EMELKEDIK AZ UTCA MENTÉN ÖKET ÖSSZEFÖGŐ HOSSZANTI ÉPÜLET, MELY NAGY PÁRKÁNNYAL, NAGY TETŐVEL FOGADJA MAGA ALÁ A 160 ALKALMAZOTT ÉS A LÁTOGATÓK ÁLTAL HASZNÁLT TEREKEKET. MÍG A LÁPOS, FÖLDRE BÚJÓ ÉPÜLETSZÁRNYAKNÁL A DOBOZOK TISZTA, FUNKCIONÁLIS GEOMETRIÁJA MŰKÖDIK, AZ ÉPÜLET VÁROS FELÉ NEZŐ OLDALÁN MEGJELENIK AZ EMBERI LÉPTÉK, A LÉLEK GEOMETRIÁJA: ITT A TÁJ FINOM ÍVEI KÖSZÖNNÉK VISSZA, A HOMLOKZATI FELÜLETEKEN PEDIG JÖL FELISMERHETŐ TERMÉSZETI ALAKZATOK JELENNEK MEG. NAGY ABLAKOK, TELJES ÜVEGFALAK GONDOSKODNAK ROLA, HOGY TERMÉSZETES FÉNYBEN FÜRÖDJENEK AZ IRODÁK, LABOROK, LÁTVÁNYTEREK, A LÁTOGATHATÓ TERÜLETEK ÉS A KONFERENCIATERMEK - HOGY BEKÖSZÖNHESSEN RAJTUK A TERMÉSZET.

VISSZA A FÖLDHÖZ, A VÍZHEZ, AZ ŐSI NÖVÉNYZETHEZ
SZÁMOLUNK A HAJDÚHAT ALATT HÚZÓDÓ, ÁLLANDÓ HŐMÉRSÉKLETŰ MÉLYSÉG ÉS A FÖLD NAGY TÖMEGÉNEK TEHETLENSÉGE ÁLTAL KÍNÁLT JÖTÉKONY SZIGETELŐ HATÁSSAL. A RAKTÁRAK, LABOROK OPTIMÁLIS STABIL HŐMÉRSÉKLETET ÉS PÁRATARTALMÁT GEOTERMIKUS HŰTÉSI ÉS FŰTÉSI RENDSZER BIZTOSÍTJA. A VÍZELLÁTÓ RENDSZER ESŐVÍZGYŰJTŐ ÉS ÚJRAHASZNOSÍTÓ MEGOLDÁSOKAT ALKALMAZ, BEKAPCSOLVA AZ ÉPÜLETET A TERMÉSZETES VÍZKÖRFORGÁSBAN, TISZTELEGVE A TERÜLET EGYKORI VIZES, LÁPOS ELŐHELYEI ELŐTT.

ÖKOTON KONCEPCIÓN
KAPCSOLÓDUNK A BIG ÁLTAL TERVEZETT NAGYERDEI FŐÉPÜLET ÖKOTON SZEMLELÉTEHEZ: AMI OTT SZALAG-SZERŰEN KERESZTEZŐDIK ÉS FÖLFELE DOMBOSONDIK, AZ NÁLUNK A FESŰFÓGAK PÁRHUZAMOS FORMÁJÁT KÖVETVE ÁGYAZÓDIK A FÖLDRE. AZ ÉPÜLET TERBELI ÖKOTONKÉNT A TERMÉSZETET ÉS AZ EMBER HASZNÁLTA TEREKEKET KAPCSOLJA ÖSSZE. IDŐBELI ÖKOTONKÉNT EGY GEOLÓGIAI RÉTEGET TESTESÍT MEG, AHOVÁ VISSZATERÜNK A MŰLT EMLÉKEIÉRT, A TUDÁS ÖKOTONJAKÉNT PEDIG AZ ANYAG (A GYŰJTEMÉNY) ÉS AZ EMBERI INTELLEKTUS (A KUTATÁS) TALÁLKOZÁSI PONTJÁVÁ VÁLIK.

LÁTHATATLAN HÁTTÉREŐ
MÍG A REPREZENTATÍV MÚZEUMÉPÜLET A TUDOMÁNY ÉS A KÖZÖSSÉG TALÁLKOZÁSI PONTJA, A JELEN TERV A KUTATÁS, AZ ARCHIVÁLÁS ÉS A LOGISZTIKA CENTRUMA. KÖZPONTI ELLÁTÓ SZERVÉNT, A MÚZEUM SZÍVEKÉNT BIZTOSÍTJA, HOGY A TUDOMÁNYOS MUNKA ÉS AZ INFORMÁCIÓ -ÉS ÁLLOMÁNYÁRAMLÁS MEGSZAKÍTÁS NÉLKÜL, BIZTONSÁGOS KÖRFORGÁSBAN FOLYHASSON. HELYI FÖLDBŐL, A HELYIEK SZELLEMSÉGET ISMERVE ÉPÍTKEZÜNK. TERVÜNK NEM ÁTÖLTETHETŐ MASHOVÁ, NEM VALÓSÍTHATÓ MEG BÁRHOL, MERT A HAJDÚHAT HULLÁMZÁSÁBOL, AZ ITTENI TÁJ EMLÉKEZETÉBOL, A LOKÁLIS IDENTITÁSBOL SZŰLETETT. A DEBRECENIEK HÍVALKODÁST KERÜLŐ ALÁZATÁBOL. NEM KIBÁB, HANEM BESZÉL. HALKAN, EGYSZERŰEN, ŐSZINTÉN, ÉRTHETŐEN - AHOGY A HELYBELI EMBEREK. A TALAJBA SŰLVESZTETT TÁROLÓKKAL ÉS A FÁK LOMBJAIRA TEKINTŐ LABOROKKAL ÖSSZEKÖTI AZ EROŐSPUSZTA LETŰNT KORÁT A 21. SZÁZAD INNOVATÍV JÖVŐJÉVEL. A FOLYTONOSSÁGNAK EZ AZ EMBERLEPTÉKŰ, VISSZAFÖGÖTT, LOKÁLPATRIÓTA FELMUTATÁSA A MI ÉPÍTÉSZETI VÁLASZUNK DEBRECEN, A TUDOMÁNY ÉS A TERMÉSZETTUDOMÁNYI MÚZEUM JÖVŐKÉPERE.